

Onder de linde

Trad. Vlaanderen
versie uit het Iepersch Oud-Liedboek
Albert Blyau en Marcellus Tasseel

The musical score is written for two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is on the top staff, and the accompaniment is on the bottom staff. The lyrics are written below the melody. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (1, 5, 9). Chord symbols (G, C, D, Am) are placed above the melody notes. The lyrics are: 'Laast-maal waar ik kwam ge - tre - den, Laast-maal waar ik kwam ge - gaan. On - der de - ze groe - ne lin - de, Vond ik een mooi meis - je staan. On - der de - ze groe - ne lin - de, Vond ik een mooi meis - je staan.'

1 G C D G C D
Laast-maal waar ik kwam ge - tre - den, Laast-maal waar ik kwam ge - gaan.

5 Am D Am D G
On - der de - ze groe - ne lin - de, Vond ik een mooi meis - je staan.

9 Am D Am D G
On - der de - ze groe - ne lin - de, Vond ik een mooi meis - je staan.

2. "Schoon lief, wilt gij met mij treden? Schoon lief, wilt gij met mij gaan?
Wij zullen zoo verre reizen, Bloempjes plukken, waar zij staan."(2x)

3. "Schoon lief, dat en doen ik niet, (2x)
Ik ben nog al te jong van jaren, Ik en ben nog maar een kind,
Ik en ben maar achttien jaren: Reist, totdat je een ander vindt!"

4. "Schoon lief, gij zijt oud genoeg. (2x)
Kan gij maar mijn bedde maken, Schoon lief, gij doet al genoeg."(2x)

5. "Schoon lief, dat kan ik wel doen. (2x)
Naar de markt zoo zal ik reizen, Naar het Vleeschhuis, overal;
Niet te dier en zal ik koopen, Dat mijn hertje lusten zal."

6. Twee bruine oogjes op mij sloeg, Zoo vriendelijk op mij loeg:
"k Zal het aan mijn vader vragen, of hij wezen zal content.
Nooit en zal ik van mijn dagen, Scheiden tot den laasten end."